

MASSIMILIANO CALDERAI

(pianoforte /musica d'insieme)

Nel 1995 si è diplomato presso il Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze, sotto la guida del Maestro Marco Vavolo. L'anno seguente vince il Primo premio assoluto nella categoria solisti jazz al Festival Nazionale "*Giovani Promesse del Jazz Italiano*". Consegue poi il diploma *Master Class* per improvvisazione jazz e arrangiamento orchestrale. Segue vari corsi di perfezionamento, tra cui quello pianoforte jazz, presso l'Accademia Romana di Musica, con il Maestro Enrico Pieranunzi.

Dopo una notevole attività concertistica nel campo della musica classica, vantando collaborazioni prestigiose fra cui la soprano Viviana Hernandez (già partner di Hosè Carreras, Placido Domingo e Luciano Pavarotti) e con la soprano Lucia Sciannimanico, si dedica principalmente alla musica Jazz, collaborando con musicisti quali: Alessandro Fabbri, Raffaello Pareti, Ares Tavolazzi, Michael Supnick Alessandro Di Puccio.

Partecipa anche a progetti di musica per bambini, principalmente con la cantante Susy Bellucci autrice tra l'altro de il cd "*Le figurine di Gallo Cristallo*".

Dal 2003 inizia una intensa collaborazione con il comico-musicista Giorgio Bracardi con il quale porta in giro per l'Italia lo spettacolo di cabaret e musica jazz "*Giorgio Bracardi e The Spirit of Century*". In seguito viene a far parte della "*Red Pellini Gang*" di Lino Patrino, orchestra di musica tradizionale americana che ha accompagnato tra gli altri, anche Renzo Arbore.

Nella sua discografia da segnalare i cd: "*W Tex*" con il gruppo "*Urban Funk*", "*Sass*" con il gruppo "*Italian Project*" e "*Lupululà*", un incisione, questa, di suoi brani originali ispirati al film di Mel Brooks "*Frankenstein Junior*". Ha inoltre composto ed inciso la colonna sonora per il "*Nokia Emotional Tour*" ed ha curato l'arrangiamento dei brani contenuti nell'ultimo disco del cantautore fiorentino *Marco Cresti*.

Ha insegnato in numerose scuole di musica toscane e dal 2006 è docente presso il C.A.M.