

BAMBINI E ADOLESCENTI *collettivi*

Corsi base di teoria, ear e rhythm training

(educazione dell'orecchio musicale in senso melodico e ritmico)

Per gli allievi del 1° e 2° anno di studio esiste la possibilità di frequentare dei laboratori musicali, suddivisi in gruppi e riuniti per fasce di età, nei quali verrà svolta un'attività teorico/pratica atta allo sviluppo dell'orecchio musicale e delle facoltà creative ed espressive del bambino e dell'adolescente. Riteniamo sia dunque opportuno ritagliare, nell'arco del tempo dell'intero corso, dello spazio dedicato all'ascolto e all'improvvisazione musicale. Naturalmente si tratta di un'improvvisazione non certo regolata su schemi convenzionali di uno qualsivoglia stile musicale, ma semplicemente guidata in un percorso che aiuti a far scoprire gli elementi basilari e al tempo stesso fondamentali del linguaggio musicale.