

GIOVANI E ADULTI
CORSO COLLETTIVO DI PRATICA STRUMENTALE

Drums jazz styles

Docente: *Alessandro Fabbri*

Il corso è rivolto sia a musicisti professionisti che ad appassionati batteristi e non. L'argomento principale del corso è, ovviamente, la batteria , o meglio, il *drum-set* nello sviluppo storico e stilistico dalla metà degli anni '40 alla contemporaneità pur non tralasciando cenni e approfondimenti di stili precedenti al be-bop. Tutti gli incontri saranno supportati da esempi suonati, trascrizioni, analisi, letture, ascolti e, ove possibile, video. Un fil-rouge che unirà i maggiori protagonisti della batteria jazz per poterne apprezzare appieno le innovazioni, spesso geniali e determinanti per le svolte musicali, non dimenticando però alcune digressioni verso quei nomi che poco o nulla dicono al grande pubblico, ma che riservano sorprese lucenti come piccole perle.